

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина»
Институт физической культуры и спорта

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор института

_____ *А.Ю. Кейно*

29 января 2014 г.

ПРОГРАММА АТТЕСТАЦИОННЫХ ИСПЫТАНИЙ
для лиц, поступающих в порядке перевода из других
образовательных организаций высшего образования,
по направлению подготовки бакалавров
«Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии
здоровья (адаптивная физическая культура)»
Квалификация «бакалавр»

Тамбов 2014

Программа аттестационных испытаний для лиц, поступающих в порядке перевода из других образовательных организаций высшего образования, по направлению подготовки бакалавров «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья (адаптивная физическая культура)» составлена профессорско-преподавательским составом кафедры теории и методики физического воспитания и спорта и утверждена на заседании Ученого совета Института физической культуры и спорта Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина.

Протокол № 5 от 29 января 2014 г.

ПЕРЕВОД НА 1 КУРС, ПЕРЕВОД НА 2 КУРС

**Аттестационное испытание по дисциплине
«История физической культуры»**

- 1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (АННОТАЦИИ ТЕМ)**
- 2. ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ**
- 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

ПЕРЕВОД НА 3 КУРС, ПЕРЕВОД НА 4 КУРС

**Аттестационное испытание по дисциплине
«Теория и организация адаптивной физической культуры»**

- 1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (АННОТАЦИИ ТЕМ)**
- 2. ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ**
- 3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

ПЕРЕВОД НА 1 КУРС, ПЕРЕВОД НА 2 КУРС

Аттестационное испытание по дисциплине «История физической культуры»

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ АТТЕСТАЦИОННОГО ИСПЫТАНИЯ

1. Выявить знания в области истории физической культуры.
2. Выявить знания в области Олимпийского и Международного спортивного движения.
3. Определить уровень подготовки по указанной дисциплине.

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (АННОТАЦИИ ТЕМ)

1. Введение. Предмет и задачи, значение курса ИФК.

Связь ИФК с другими дисциплинами учебного плана, ее роль в процессе интеграции профилирующих дисциплин, основной метод познания. Понятие о системе физического воспитания и системном подходе при рассмотрении вопросов, связанных с историей. Становление ИФК как относительно самостоятельной отрасли исторической науки.

2. Физическая культура в первобытнообщинном и рабовладельческом обществе.

Возникновение физической культуры как специфической сферы общественной деятельности, исторические этапы ее развития, истоках зарождения. Физическое воспитание в родовом обществе, ее связь с трудовой деятельностью, зависимость от этнической среды и природных условий, всеобщность. Физическое воспитание в период разложения родового строя, зарождение классового характера воспитания.

Исторические условия и особенности становления и развития физической культуры в рабовладельческом обществе, отличие ее от первобытного общества.

Возникновение античной гимнастики и агонистики в Древней Греции, их содержание. Расцвет физической культуры в Древней Греции, спартанская и афинская системы физического воспитания рабовладельцев. Древние олимпийские игры. Физическое воспитание рабовладельцев в Древнем Риме.

3. Физическая культура в средние века.

Физическая культура на этапе раннего средневековья (V – IX вв.). Изменение характера физического воспитания в период разложения рабовладельческой формации, влияние стран – завоевателей, роль религии в создании феодальных форм физической культуры. Различия во взглядах философов на физическое совершенство человека в Древней Греции и в период средневековья. Дальнейшее отдаление и обособление физической культуры от трудовой деятельности. Особенности физического воспитания в различных регионах мира.

4. Создание и развитие систем физической культуры в странах Востока.

Истоки религиозной, философской йоги и йоги, основанной на применении системы физических упражнений. Значение йоги для решения оздоровительных задач физического воспитания на современном этапе.

Исторические причины возникновения каратэ – до на острове Окинава (около XV в.)

Возникновение в Японии джиу-джитсу (XI – XII вв.), особенности развития этого единоборства в отличие от ушу и каратэ – до.

Истоки зарождения корейского национального боевого искусства таэквондо, его специфические черты и популярность за рубежом.

Развитие в России в 20-е гг. джиу-джитсу В. С. Ощепковым, совершенствование его приемами национальных видов борьбы.

5. Зарубежные системы физической культуры и спорта в зарубежных странах в период с XVIII в. до настоящего времени. Международное рабочее спортивное движение.

Гимнастическое и спортивно-игровое направления – основная характерная черта развития физического воспитания в конце XVIII – начале XX в. в Германии, Швеции, Чехии, Франции, Англии, США и других странах.

Влияние теории естественнонаучного материализма на развитие физического воспитания. Особенности интеграции гимнастического и спортивно-игрового направлений в физическом воспитании в конце XIX – начале XX в.

Создание основ физической культуры и этапы ее развития в социалистических странах Европы после второй мировой войны (НРБ, ВНР, ГДР и др.)

Региональные особенности развития физического воспитания в странах Центральной Америки, Индии, Китае, Иране, Ираке, Японии и др.

6. Физическая культура в России с древнейших времен до второй половины XIX века

Воспитание в ранний период феодализма (IX – XII вв.): воспитание в семье, военно-физическое воспитание дружинников.

Исторические условия развития русской литературы в XIII – XVIII вв. и влияние их на военную направленность народных и государственных форм физического воспитания и его естественнонаучных основ. Региональные особенности содержания народных физических упражнений: военно-физическая подготовка качества, игры народов Севера, физические упражнения татар, башкир и т.д. Реформы Петра I и их значение для становления государственной формы военно-физического воспитания в военных учебных заведениях. Военно-физическая подготовка казачества как народная система физического воспитания.

Значение сочинения «Гражданство обычаев детских» для становления личной гигиены и физического воспитания (XVII век).

7. Создание и развитие в России системы физического образования и современного спорта во второй половине XIX – начале XX вв.

Развитие теории и практики физического воспитания отечественными мыслителями, просветителями, революционерами, полководцами XVII в. (М.В. Ломоносов, И.И. Бецкой, Н.И. Новиков, А.В. Суворов и др.)

8. Становление и развитие советской системы физического воспитания и спорта.

Становление государственных органов управления физической культурой

и спортом. Главное управление всеобщего военного обучения и формирования резервных частей Красной Армии.

Создание (1919-1920 гг.) двух высших учебных заведений – Института физического образования им. П.Ф.Лесгафта и Центрального института физической культуры.

Становление и развитие физического образования в общеобразовательной школе. Введение уроков физической культуры в школе (1923-1924 учебный год), разработка учебного плана и программы по физическому образованию (1927 г.).

Всесоюзный физкультурный комплекс «Готов к труду и обороне СССР» и Единая всесоюзная спортивная классификация (ЕВСК) – программно-нормативная основа советской системы физического воспитания (ССФВ).

9. Физическая культура и спорт в Российской Федерации.

Создание новых управленческих организаций государств, входящих в содружество независимых государств (СНГ).

Создание в России новой структуры государственных и общественных организаций управления физической культурой и спортом, их функции и воздействие.

Принятие «Основ законодательства Российской Федерации о физической культуре и спорте» (1993г.).

Возрождение народных форм и национальных видов физических упражнений.

10. Международное олимпийское движение и спортивное движение

Исторические предпосылки становления и развития современных видов спорта, установление международных спортивных связей, образование международных спортивных объединений по политическим, религиозным и расовым признакам во второй половине XIX в.

Исторически сложившиеся формы международного спортивного движения (МСД), образовавшие его систему: международное движение по отдельным видам спорта; международное олимпийское движение (МОК); международное рабочее спортивное движение (МРСД); международные связи по научно-методическим проблемам физического воспитания и спорта; деятельность организаций неспортивного характера, которые в своей работе тесно связаны с вопросами международного физического воспитания и спорта; МСД в области массовой и оздоровительной физической культуры и спорта.

Реализация идеи возрождения олимпийских игр. Создание Международного олимпийского комитета (МОК), формирование идеалов олимпизма. Прогрессивная роль Пьера де Кубертена в возрождении и развитии олимпийского движения в мире. Начало проведения олимпийских игр. Создание Генеральной ассоциации МСФ и Генеральной ассамблеи НОК в 1967 и 1968 гг. стремление к налаживанию взаимодействия в работе МОК, НОК и МСФ. Начало проведения Всемирных игр по неолимпийским видам спорта (1981, 1985, 1989 и 1993 гг.).

Создание НОК СССР (1951 г.) и признание его МОКом. Достижения

советских спортсменов на олимпийских играх 1952-2010 гг. Причины создания объединенной команды СНГ и выступление ее на зимних и летних Олимпийских играх 1992 г. Дебют олимпийцев Российской Федерации на XVII зимних Олимпийских играх.

2. ВОПРОСЫ ДЛЯ СОБЕСЕДОВАНИЯ

1. Предмет и задачи истории физической культуры (ИФК).
2. Периодизация, источники ИФК.
3. Физическая культура в странах Древнего Востока.
4. Физическое воспитание в Древнем Риме. Идеи физ.воспитания в Древнем Риме
5. Новые виды гимнастики в конце XIX века.
6. Физическая культура в Древней Греции.
7. Характеристика древнегреческих Олимпийских игр.
8. Физическое воспитание гладиаторов, восстание Спартака.
9. Физическое воспитание феодалов (рыцарей).
10. Развитие буржуазного гимнастического движения во Франции и в Германии в XIX веке (юношеские компании, Тугенбунд).
11. Педагогические основы физического воспитания Д.Локка, Ж.-Ж. Руссо, И.-Г. Песталоцци.
12. Развитие рабочего спортивного движения в Европе (1917-1939 гг)
13. Развитие буржуазно-национальных систем физического воспитания (Швеция -Я. Линг, Германия - Шписс, Чехия - М. Тырш, Англия - Спенсер)
14. Физическая культура и спорт в народном быту нашей страны до ХУІП века.
15. Физическая культура (воспитание) господствующего класса нашей страны до XVIII века.
16. Физическое воспитание в период правления Петра.
17. Военно-физическая подготовка в русской армии (А.В.Суворов).
- 18.Физическое воспитание в трудах М.В.Ломоносова, Н.А.Радищева. В.Г.Белинского, А.И.Герцена.
19. Взгляды на физическую культуру Платона и Аристотеля.
20. Физическая культура в период раннего феодализма (франки, арабы, славяне).
21. Развитие военной гимнастики в Дании (Нахтигаль), Швеции (П. Линг), Франции (Аморос) в XIX веке.
22. Развитие спорта в первые годы советской власти.
23. Государственные общественные основы физкультурного движения в первые годы советской власти.
24. Развитие физической культуры в Спарте.
25. Авиценна, Словенецкий о физическом воспитании.
26. Особенности физического воспитания в отдельные периоды Римской империи (царский, республиканский, императорский).
27. Физическая культура в средневековых городах.
28. Физическая культура на Руси (IX-ХУП века).

29. П.Ф.Лесгафт и его система физического воспитания (образования).
30. Комплекс ГТО (1931 -1934 гг).
31. Образование МОК. Олимпийский Конгресс 1894 года.
32. Олимпийские игры до I Мировой войны.
33. Олимпийские игры между I и II Мировыми войнами.
34. XXII Олимпийские игры.
35. Развитие физической культуры в Афинах.
36. Зимние Олимпийские игры современности.
37. Классификация международных спортивных объединений.
- 38.1 Спартакиада народов СССР.
39. Олимпийские игры в Ванкувере (Канада) 2010 г.
40. Олимпийские игры в Пекине (Китай) 2008 г.

3. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Голощапов Б.Р. История физической культуры и спорта: Учеб. пособие. – М., 2001.
2. Куличенко Н.Ф. История и организация физической культуры: Учебное пособие. – М., 1982.
3. Столбов В.В. История физической культуры: Учебник. – М., 1989, 2000.
4. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. – М., 1982.
5. Голощапов Б. Р. «История физической культуры и спорта» М.: «Академия», 2011 г.
6. Все о спорте: Справочник. С. 1,2,3. – М.: Физкультура и спорт, 1978.
7. Гизюк А.И., Подковыров В.Ю. Беседы о боевом искусстве. М.: Прометей, 1991.
8. Голощапов Б.Р. История физической культуры и спорта в России (IX – начало XX в.): Учебное пособие.-М.: МПУ, 1992.
9. Голощапов Б.Р. История отечественных и зарубежных систем физического воспитания и спорта: Учебное пособие М.: МПУ, 1995.
10. Долин А.А., Попов Г.В. Традиции у-шу. – М.: Прометей. 1989.
11. Долин А.А., Попов Г.В. Кэмпо – традиция воинских искусств. 3-е изд. М.: Наука (Главн. Ред. восточной литературы), 1992.
12. Железняк Ю.Д, Система физического воспитания: Метод. разработ. По курсу «Теория и методика физического воспитания» М.: МПУ, 1993.
13. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта/ Под общ. ред. В.В. Столбова. – М.: Радуга, 1982.
14. Лесгафт П.Ф. Избранные педагогические сочинения/Сост. И.Н. Решетень. М.: Педагогика, 1988.
15. Маслов А.А., Подщеколдин А.М. Уроки китайской гимнастики (выпуск 3). М.: Сов. спорт, 1990.
16. Голощапов Б. Р. «История физической культуры и спорта» М.: «Академия», 2011 г.

ПЕРЕВОД НА 3 КУРС, ПЕРЕВОД НА 4 КУРС

Аттестационное испытание по дисциплине

«Теория и организация адаптивной физической культуры»

1. Содержание программы

Тема 1. Основные компоненты адаптивной физической культуры

Критерии выделения компонентов (видов) адаптивной физической культуры.

Основные компоненты адаптивной физической культуры. Адаптивное физическое воспитание (образование), адаптивный спорт, адаптивная двигательная рекреация, адаптивная физическая реабилитация, экстремальные виды двигательные активности.

Тема 2. Организация адаптивной двигательной рекреации

Организация адаптивной двигательной рекреации у лиц с отклонениями в состоянии здоровья (включая инвалидов) в различные возрастные периоды жизни (дошкольном, школьном, молодёжном, зрелом, пожилом).

Организованные (в специальных образовательных учреждениях, в общественных организациях и т.п.) и самодеятельные занятия адаптивной двигательной рекреации.

Интеграция лиц с отклонениями в состоянии здоровья и здоровых людей в процессе рекреационных занятий.

Организация летних и зимних оздоровительных лагерей для инвалидов и здоровых сверстников, их интеграция в этот период.

Тема 3. Организация физической реабилитации

Организация физической реабилитации (ЛФК и физических методов лечения) в стационарных лечебных учреждениях.

Лечебная физическая культура в амбулаторных учреждениях.

ЛФК в системе специального (коррекционного) образования.

ЛФК - как неперемное условие нормального жизнеобеспечения инвалидов с поражениями опорно-двигательного аппарата.

ЛФК - первая ступень на пути к адаптивному спорту, комплексной реабилитации и социальной интеграции лиц с отклонениями в состоянии здоровья и, особенно, инвалидов.

Тема 4. Организация адаптивного физического воспитания лиц с отклонениями в состоянии здоровья

Виды специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Специальные (коррекционные) образовательные учреждения системы образования и системы социального обеспечения и организация в них адаптивного физического воспитания.

Высшие учебные заведения для инвалидов в ведении Министерства образования Российской Федерации. Адаптивная физическая культура - важней-

ший компонент содержания высшего профессионального образования инвалидов и её организация в вузе (работа кафедры АФК, адаптивно-спортивного клуба и др.).

Организация адаптивного физического воспитания в домах ребёнка, находящихся в ведении государственных органов управления здравоохранением.

Организация адаптивного физического воспитания лиц с отклонениями в состоянии здоровья в специальных (медицинских) группах в дошкольных, школьных, средних и высших профессиональных образовательных учреждениях.

Тема 5. Адаптивный спорт

Главная цель адаптивного спорта - социализация инвалидов и лиц с отклонениями в состоянии здоровья и повышение уровня качества жизни через участие в учебно-тренировочной и соревновательной деятельности, стремление к максимально возможной самореализации в одном из видов адаптивного спорта. Основные задачи адаптивного спорта. Ведущие функции адаптивного спорта: соревновательная, развивающая, учебно-познавательная, воспитательная, ценностно-ориентационная, творческая, профилактическая, функция самовоспитания, престижная, интегративная.

Тема 6. Креативные (художественно-музыкальные) телесно-ориентированные практики и экстремальные виды двигательной активности

Главная цель креативных (художественно-музыкальных) телесно-ориентированных практик - обеспечить возможности для творческого самовыражения занимающихся через движение музыку, образ путем интеграции компонентов физической культуры и искусства, объединения телесно-духовных составляющих человека.

Основные задачи креативных (художественно-музыкальных) видов адаптивной физической культуры

Ведущие функции креативных (художественно-музыкальных) видов адаптивной физической культуры: творческая, самовоспитания, развивающая, рекреативно-оздоровительная, ценностно-ориентационная, эстетическая, зрелищная, коммуникативная, гуманистическая.

Ведущие принципы - социальные: гуманистической направленности, приоритетной роли микросоциума, социализации и специально-методические: дифференциации и индивидуализации, учета возрастных особенностей, оптимальности и вариативности, профилактической направленности.

Главная цель экстремальных видов адаптивной физической культуры – борьба с монотонным однообразием в жизни, преодоление состояний фрустрации, апатии, депрессии.

Основные задачи экстремальных видов двигательной активности: 1) демонстрация потенциальных возможностей человека в экстремальных условиях; 2) формирования чувства собственного достоинства, самоуважения путем преодоления критических ситуаций, связанных с риском; 3) адаптация к экстремальным ситуациям в безопасных условиях, обеспеченных надежной страховкой; 4) профилактика наркотической зависимости (особенно у молодежи) и др.

Ведущие функции экстремальных видов адаптивной физической культуры: престижная, гедонистическая, коррекционно-оздоровительная, самореабилитационная, социализирующая, интегративная.

Ведущие принципы - социальные: интеграции, приоритетной роли микросоциума, социализации; специально-методические: компенсаторной направленности, дифференциации и индивидуализации, учета возрастных особенностей.

Вопросы для собеседования

1. Адаптивный спорт как вид адаптивной физической культуры.
2. Адаптивная двигательная рекреация как вид адаптивной физической культуры.
3. Креативные (художественно-музыкальные) и экстремальные виды адаптивной физической культуры. Возможности и перспективы.
4. Адаптивная физическая культура в комплексной реабилитации и социализации инвалидов.
5. Воспитание личности средствами и методами адаптивной физической культуры.
6. Функции адаптивной физической культуры.
7. Принципы адаптивной физической культуры.
8. Задачи адаптивной физической культуры.
9. Средства и методы адаптивной физической культуры.
10. Планирование и комплексный контроль за состоянием занимающихся.
11. Адаптивное физическое воспитание в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.
12. Адаптивное физическое воспитание в специальных медицинских группах в дошкольных образовательных учреждениях.
13. Адаптивная двигательная рекреация в государственных образовательных учреждениях.
14. Адаптивная двигательная рекреация в организациях и учреждениях системы здравоохранения.
15. Характеристика понятий «культура», «физическая культура», «адаптивная физическая культура», «реабилитация», «социализация», «образ жизни», «социальная интеграция».
16. Профилактика сопутствующих заболеваний и вторичных отклонений

- средствами и методами адаптивной физической культуры.
17. Особенности образовательных, воспитательных и оздоровительных задач в адаптивной физической культуре.
 18. Интеграция лиц с отклонениями в состоянии здоровья и здоровых людей в процессе рекреационных занятий.
 19. Организация летних и зимних оздоровительных лагерей для инвалидов и здоровых сверстников, их интеграция в этот период.
 20. Лечебная физическая культура в амбулаторных учреждениях. ЛФК в системе специального (коррекционного) образования.
 21. ЛФК - как неперемное условие нормального жизнеобеспечения инвалидов с поражениями опорно-двигательного аппарата.
 22. ЛФК – первая ступень на пути к адаптивному спорту, комплексной реабилитации и социальной интеграции лиц с отклонениями в состоянии здоровья и, особенно, инвалидов
 23. Характеристика адаптивного спорта.
 24. Ведущие функции и принципы адаптивного спорта.
 25. Организация адаптивного физического воспитания лиц с отклонениями в состоянии здоровья в специальных (медицинских) группах в дошкольных, школьных, средних и высших профессиональных образовательных учреждениях.

Учебно-методическое обеспечение программы

1. Бабенкова Р.Д., Юровский С.Ю., Захарин Б.И. Внеклассная работа по физическому воспитанию во вспомогательной школе. - М.: Просвещение, 1997.
2. Велитченко В.К. Физкультура для ослабленных детей. - М.: Терра-Спорт, 2000.
3. Горская И.Ю., Суянгулова Л.А. Базовые координационные способности школьников с различным уровнем здоровья. - Монография. - Омск: Сиб ГАФК, 2000.-212с: ил.
4. Евсеев СП., Курдыбайло С.Ф., Суслеяев В.Г. Материально-техническое обеспечение адаптивной физической культуры: Учебное пособие / Под ред. проф. СП. Евсеева. -М.: Советский спорт, 2000. - 152 с.
5. Евсеев СП., Курдыбайло С.Ф., Морозова О.В., Солодков А.С. Адаптивная физическая культура и функциональное состояние инвалидов: Учебное пособие / Под ред. СП. Евсеева и А.С. Солодкова. - СПб.: СПб. ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1996.-95 с.
6. Евсеев СП., Шапкова Л.В. Адаптивная физическая культура: Учебное пособие для студентов высших и средних профессиональных учебных

- заведений, осуществляющих образовательную деятельность по специальностям
022500 «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья
(Адаптивная физическая культура)» и 0323 «Адаптивная физическая культу
ра». - М.: Советский спорт, 2000. - 240 с.
7. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Практикум по креативной терапии. - СПб.: Речь, ТЦ Сфера, 2001. - 400 с.
 8. Мозговой В.М., Дмитриев А.А., Самыличев А.С. Методические рекомендации по организации физического воспитания во вспомогательной школе. - М., 1996.
 9. Шапкова Л.В. Средства адаптивной физической культуры: Методические рекомендации по физкультурно-оздоровительным и развивающим занятиям детей с отклонениями в интеллектуальном развитии / Под ред. проф. С.П.Евсеева. - М.: Советский спорт, 2001. - 152 с.
 10. Шапкова Л.В. Опорные концепции методологии адаптивной физической культуры: Учебное пособие. - СПб.: СПб. ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1997.-45 с.
 11. Шапкова Л.В. Функции адаптивной физической культуры: Учебное пособие. - СПб.: СПб. ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1998. - 82 с.
 12. Федорова Т.В. Игры, упражнения и психологические тренинги для студентов, обучающихся по специальности «Адаптивная физическая культу
ра»: Учебное пособие / Под редакцией СП. Евсеева. - СПб.: СПб. ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1999. - 134 с.
 13. Черник Е.С. Физическая культура во вспомогательной школе: Учебное пособие. М., 1997.
 14. Шапкова Л.В., Федорова Т.В. Технология подготовки и тематика квалификационных работ по специальности 022500 - Адаптивная физическая культура: Учебное пособие / Под ред. СП. Евсеева, - СПб.: СПб. ГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1997.